

**TINJAUAN ATAS PERHITUNGAN DAN PENYETORAN BEA MASUK,
PAJAK PERTAMBAHAN NILAI, DAN PAJAK PENGHASILAN PASAL
22 DALAM RANGKA IMPOR FILM OLEH 21 CINEPLEX
ENTERTAINMENT, INC MENGACU PADA UU NOMOR 10 TAHUN
1995**

*REVIEW OF CALCULATION AND DEPOSIT DUTY, VALUE ADDED TAX
AND INCOME TAX ARTICLE 22 IN ORDER TO IMPORT FILM BY 21
Cineplex ENTERTAINMENT, INC. referring to Law No. 10 of 1995*

**RANDI WIDYATAMA
8323098136**



**Karya Ilmiah ini disusun untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Mendapatkan Gelar Ahli Madya
Pada Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Jakarta**

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI (D3)
JURUSAN AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2013**

ABSTRAK

RANDI WIDYATAMA. 2009. 8323098136. Tinjauan Atas Perhitungan Dan Penyetoran Bea Masuk, Pajak Pertambahan Nilai, Dan Pajak Penghasilan Pasal 22 Dalam Rangka Impor Film Oleh 21 Cineplex Entertainment, Inc Mengacu Pada UU Nomor 10 Tahun 1995. Program Studi DIII Akuntansi. Jurusan Akuntansi. Fakultas Ekonomi. Universitas Negeri Jakarta.

Karya ilmiah ini bertujuan untuk mengetahui Perhitungan Dan Penyetoran Bea Masuk, Pajak Pertambahan Nilai, Dan Pajak Penghasilan Pasal 22 Dalam Rangka Impor Film Oleh 21 Cineplex Entertainment, Inc yang mengacu pada UU Nomor 10 Tahun 1995 . Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analisis dengan metode pengumpulan data melalui studi pustaka, observasi dan *interview*.

Dari hasil penulisan dapat diketahui perubahan penerapan tarif bea masuk setelah dan sebelum diberlakukannya PMK no 90 dan PMK no 102 tahun 2011 tentang perhitungan bea masuk

Kata kunci: Impor, Bea masuk, PPn, PPh 22 , Bea masuk

RANDI WIDYATAMA. 2009. 8323098136. Tinjauan Atas Perhitungan Dan Penyetoran Bea Masuk, Pajak Pertambahan Nilai, Dan Pajak Penghasilan Pasal 22 Dalam Rangka Impor Film Oleh 21 Cineplex Entertainment, Inc Mengacu Pada UU Nomor 10 Tahun 1995. Program Studi DIII Akuntansi. Jurusan Akuntansi. Fakultas Ekonomi. Universitas Negeri Jakarta.

This paper aims to determine Calculation and Payment of Import Duty, Value Added Tax, and Income Tax Article 22 Import Movies In Order By 21 Cineplex Entertainment, Inc. which refers to Law No. 10 of 1995. The method used in this research is descriptive method of analysis by the method of data collection through literature review, observation and interview.

From the results of the changes can be seen after the application of tariffs and before the enactment of PMK PMK No. 90 and No. 102 of 2011 concerning the calculation of import duties

Keywords: Import, Import duties, VAT, Income Tax Article 22, Customs entry

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN

Pembimbing

Tanda Tangan

Tanggal

Yunika Murdayanti, SE., M.Si
NIP : 19780621 200801 2 011


.....

Ketua Jurusan Akuntansi

Jakarta, Juni 2013

Ketua Program Studi D3 Akuntansi



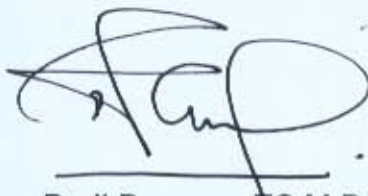
M. Yasser Arafat, SE. Akt, MM
NIP : 19710413 200112 1 001



Rida Prihatni, SE. Akt, M.Si
NIP : 19760425 200112 2 002

LEMBAR PENGESAHAN KARYA ILMIAH

Dekan Fakultas Ekonomi - Universitas Negeri Jakarta



Drs. Dedi Purwana, ES, M. Bus
NIP. 19671207 199203 1 001

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Penguji		

Santi Susanti, S.Pd, M.Ak
NIP. 19770113 200501 2 002



9 Juli 2013

Penguji Ahli

Indra Pahala, M.Si
NIP. 19790208 200812 1 001



9-7-2013

Dosen Pembimbing

Yunika Murdayanti, SE, M.Si, M.Ak
NIP. 197806212008012011



9 Juli 2013

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga penulis dapat melaksanakan serta menyelesaikan penyusunan karya ilmiah yang berjudul: Tinjauan Atas Perhitungan Dan Penyetoran Bea Masuk, Pajak Pertambahan Nilai, Dan Pajak Penghasilan Pasal 22 Dalam Rangka Impor Film Oleh 21 Cineplex Entertainment, Inc Mengacu Pada UU Nomor 10 Tahun 1995. Karya ilmiah ini dibuat dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan kelulusan untuk memperoleh gelar Ahli Madya pada program studi Akuntansi, Jurusan Ekonomi, Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Jakarta.

Selama penulis menyusun karya ilmiah, penulis mendapat dukungan serta bantuan dari beberapa pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua dan keluarga besar yang telah memberikan doa, serta dukungan moril maupun materil.
2. Dra. Nurahma Hajat, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Jakarta.
3. M. Yasser Arafat, SE.Akt., MM, selaku Ketua Jurusan Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Jakarta.
4. Rida Prihatni, SE.Akt., M.Si., selaku Ketua Program Studi DIII Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Jakarta.

5. Yunika Murdayanti,SE,M.Si, selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk membantu penulis dalam penyusunan karya ilmiah.
6. Seluruh dosen Universitas Negeri Jakarta (UNJ) yang telah banyak membantu dan memberikan ilmu yang bermanfaat selama penulis duduk dibangku perkuliahan.
7. Bapak Erik yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk melakukan wawancara dalam usaha memperoleh data dan pemahaman yang diperlukan penulis.
8. Teman-teman program studi DIII Akuntansi 2010, khususnya DIII AK-2 2010 yang selalu memberikan motivasi dan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan karya ilmiah ini.

Penulis menyadari bahwa karya ilmiah ini tidak luput dari kesalahan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun dan bermanfaat sangat diharapkan oleh penulis. Semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat dan dapat memberikan hal yang positif.

Jakarta, Juni 2013

Penulis